



*Serie*  
**EL EQUILIBRIO**

1. ¿Dónde está?
2. ...y el desequilibrio
3. Desequilibrio natural
4. Danza, no combate

## ***El equilibrio (1)***

# ***¿Dónde está?***

---

Sin duda alguna alcanzar el equilibrio es algo que deseamos y buscamos. Una búsqueda que se inicia en el terreno personal, vital, pero rápidamente demandamos equilibrio en el gobierno de la comunidad y por supuesto en la preservación de la naturaleza. Vemos como alcanzar el equilibrio deviene en algo muy importante, un serio juego, donde no se trata de realizar amables piruetas sin caerse sino de algo mucho más trascendente.

Sin embargo ¿Dónde está el equilibrio? Si todos lo buscamos, debemos suponer que conocemos donde se encuentra, pero no parece tan sencilla la cuestión y la idea de lograrlo a través de fuerzas opuestas que se contraponen no parece ofrecer siempre la mejor solución: Amar mucho al tiempo que se odia mucho ¿Nos lleva a una vida equilibrada? ¿Una medida dictatorial se equilibra con una democrática? ¿Acabar con una especie animal se equilibra cuidando con mimo a otra? Poner en juego fuerzas para que se "entiendan" y anulen entre ellas no aporta una situación de equilibrio, pero además, necesitamos que algunas de esas fuerzas actúen, parece claro que el amor, la democracia y la preservación de las especies son necesarios para alcanzar el equilibrio, allí donde se encuentre.

Quizás podemos intentar encontrarlo de otra forma, imaginando entonces que el equilibrio más que un lugar, un punto o un estado, es un resultado. Podemos hacerlo observando que sucede con un ser humano, una comunidad o la naturaleza en equilibrio. Lo que ocurre es que la vida florece en ellos porque aquello que sucede posibilita, justamente, la continuidad de su hacer. El equilibrio, entonces, ya no es un objetivo sino el resultado de un proceso, de una manera de hacer, en la que resulta fundamental actuar sin deteriorar ni erosionar todo aquello que se pone en acción. Un ser humano, una comunidad o un rincón del planeta están desequilibrados por qué lo que les sucede está deteriorando sin remedio algo que, a largo plazo, impedirá que la vida florezca. El ser humano no tendrá una vida buena, la comunidad sufrirá graves problemas de convivencia y un campo yermo ocupará lo que antes estuvo lleno de color.

Marià Moreno

*El Blog de Marià Moreno - [goo.gl/G44teY](http://goo.gl/G44teY)*

## ***El equilibrio (2)***

# ***... y el desequilibrio***

---

Si el equilibrio es el resultado de no deteriorar ni erosionar lo que necesitamos utilizar, podemos pensar que alguien, en algún momento y en algún lugar, decidió que el equilibrio era contrario a sus intereses y decretó que el desequilibrio debía ser el estado natural de las cosas. En el camino cargó además al equilibrio con la "bondadosa" etiqueta de no ser más que una utopía. Es cierto que la dinámica del equilibrio exige de su cuidado y de un estado de atención permanente del todo engorroso para quién pretende usar y tirar todo lo que desea, ya sean eso personas, bienes, el planeta o todo a la vez.

Naturalmente, el equilibrio como resultado de un proceso tiende al desequilibrio, cosa que a la inversa no es cierta, y por eso su preservación conlleva la necesidad de un estado de atención, porque ya sea la más inocente dieta o la utilización de un combustible de origen fósil como el petróleo, cuanto usamos posee el germen del desequilibrio en la misma medida que inicialmente pudo ser útil para lograr equilibrarnos.

Que un ser humano esté equilibrado, que lo esté una comunidad y el planeta entero, demanda del desarrollo de una clara conciencia de que si bien podemos usarlo todo, no podemos hacerlo sin más, porque es la propia vida quién nos exige como condición que nuestra acción no impida que ella siga generando nueva vida.

Marià Moreno

*El Blog de Marià Moreno - [goo.gl/G44teY](http://goo.gl/G44teY)*

## ***El equilibrio (3)***

# ***Desequilibrio natural***

---

Paradójicamente, la declaración del desequilibrio como el estado natural de las cosas no fue en absoluto un acto que pretendiera recoger evidencias "naturales" sino un decreto tan interesado como necesario para que determinadas posiciones de dominio se consolidaran, al cabo reconocer "lo que es" se legitima por sí mismo.

Es la "naturaleza" la que ha hecho al hombre más fuerte que la mujer, a unas comunidades más capaces que a otras, y la necesidad de expansión del sapiens sapiens no ha considerado el abuso del planeta como un límite real a lo que es tan "natural" en él. La explotación de la mujer por el hombre ha devenido en un patriarcado insostenible y ha causado, y causa, un dolor incontable, la mayor capacidad de un pueblo ha propiciado su dominio cruel sobre otros y la actuación contra el planeta atenta ahora contra la propia viabilidad de la especie. No hay que ir demasiado lejos para buscar el factor común en todo eso: Nadie es culpable de nada, el desequilibrio inherente a las cosas y a la propia vida genera situaciones quizás indeseables, pero, al cabo, inevitables.

La aceptación profunda de que siempre alguien explotará a alguien, que unos pueblos dominarán a otros o de la necesidad de herir al planeta para cubrir nuestras necesidades, es el paso imprescindible para que todo eso pueda ocurrir. Ninguna de esas situaciones forma parte de la dinámica del equilibrio, sabedores de ello, sus protagonistas no se postulan como sus agentes sino como meros e inocentes mandatarios de lo que es "natural". Quizás ese pueda ser el mayor triunfo del impostor, que su falsedad sea aclamada como cierta.

Marià Moreno

*El Blog de Marià Moreno* - [goo.gl/G44teY](http://goo.gl/G44teY)

## ***El equilibrio (y 4)***

# ***Danza, no combate***

---

La consideración del equilibrio como un proceso, lleva a que se pueda asimilar a la idea de danza entre los elementos que lo componen, y resulta por tanto bien diferente a la de alcanzar el equilibrio a partir de fuerzas contrapuestas que se igualan, que se corresponde con la idea de un combate. Decidir que el equilibrio se expresa a través de una danza o de un combate, resulta clave para entender no pocas cuestiones de nuestra vida cotidiana.

En el plano personal la evidente insatisfacción laboral se debe contraponer con un ocio que la compense. Los gobiernos generan constantemente normas y leyes que neutralizan y compensan los "inevitables" intereses que resultan perjudiciales para la comunidad. Debemos actuar inmediatamente para hacer que la temperatura del planeta "solo" aumente dos grados. Al aceptar la idea de fuerzas contrapuestas se acepta también la de combate, y una vez llegados a ese punto, quizás salvo en las conocidas "tablas" del ajedrez, suele haber perdedores y ganadores. Al aceptar el desequilibrio como el estado natural de las cosas, todo lo demás ya "va seguido": fuerzas contrapuestas, combatientes y guerreros, ganadores y perdedores.

Sin embargo, lo natural es que el trabajo reporte satisfacción y que el fin de semana sea, simplemente, un momento para realizar otras actividades que nos son gratas, no la imprescindible reparación del "mal vivir" de lunes a viernes. Cualquier ciudadano debería pensar que resulta extraño que alguien, o él mismo, pretenda desarrollar una idea o llevar a cabo acciones que perjudican a la comunidad, y formalmente algo de eso sí pasa ya que: ¿Hay alguien que declara públicamente que está pensando en perjudicar a su comunidad? Desarrollar una vida en armonía con quién resulta ser nuestra fuente de recursos, el planeta, no es una idea extravagante ni supone tener que volver a vivir en una inmundia caverna, es algo de un aplastante sentido común.

¿A quién le interesa que el trabajo no resulte satisfactorio, que un ciudadano piense solo en él y no en su comunidad, o que el planeta no sea más que una máquina expendedora de lo que haga falta, sin ningún reparo? ¿Realmente todo eso es fruto de las carencias humanas, de la incapacidad de nuestra especie para lograrlo? Sostengo que alguien tuvo el poder suficiente para sembrar una semilla que ha germinado en millones y millones de cerebros a lo largo del tiempo: El desequilibrio y el combate es lo natural y el equilibrio y la danza, la excepción.

Quizás el lector de este post esté esbozando una sonrisa: ¿Trabajo satisfactorio, ciudadanos responsables y todos viviendo en armonía con la naturaleza? y quizás incluso piense que eso ¡Es una utopía! Si lo hace, está pensando exactamente lo que necesitan que piense los herederos de los sembradores de la primera semilla, y ahora también sabe algo más, por qué realmente nada de todo eso es posible.

Marià Moreno - *El Blog de Marià Moreno* - [goo.gl/G44teY](http://goo.gl/G44teY)